Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 164 Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Принято
на заседании педагогического совета
ГБОУ СОШ №164
Протокол № __1___
«_29__» августа 2025 г.

Директор ГЬОУ СОШ №164 Ю.И. Железнов Приказ от «_29_» августа 2025 г. № 60

Дополнительная общеразвивающая программа

«Рукодельница»

Срок освоения: 3 года

Возраст обучающихся: 9-16 лет

Разработчик:

Степанюк Лилия Степановна педагог дополнительного образования

Пояснительная записка.

... От отношения всех к народному искусству зависит его судьба.

Забота о народном искусстве всех народов нашей страны — это долг, счастливая и радостная обязанность каждого гражданина нашей великой многонациональной Родины.

Д.С. Лихачёв

Декоративно-прикладное искусство включает в себя большое разнообразие рукоделия. Некоторые из них имеют очень глубокие корни и вековые традиции. Новый вид декоративно-прикладного искусства — выжигание по ткани. Он создан народными умельцами, которые смело экспериментируют и используют современные технологии, материалы, создают новые инструменты и приспособления.

Выжигание по ткани или гильоширование - оригинальный вид рукоделия. Он заключает в себя способность некоторых материалов плавиться под действием высокой температуры, а при остывании спаиваться между собой. Несомненно, гильоширование как новый вид рукоделия получает широкое распространение и дальнейшее развитие, так как он прост в освоении, приятен в процессе работы и радует неповторимостью и своеобразием выполняемых изделий. Это занятие увлекательное, таящее в себе большие творческие возможности.

Программа имеет **художественную направленность**, ориентирует ребенка на приобретение опыта познавательной, практической, духовно-нравственной и творческой деятельности в ходе социализации через приобретение навыков овладения техникой нового вида декоративно-прикладного творчества-гильоширования.

Программа актуальна, поскольку предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому воспитаннику проявить и реализовать свои творческие способности.

Особенности программы:

Программа обеспечивает профессиональную ориентацию учащихся, знакомя их с совершенно новым видом рукоделия, что поможет им в дальнейшем выбрать направление в творчестве или работе.

Занятия в творческом объединении нацелены на социализацию личности, помогают подростку самореализоваться, преодолевать барьеры в общении и взаимодействии со здоровыми сверстниками.

Для популяризации деятельности объединения и вовлечения новых учащихся проводятся презентации работ на различных выставках, школьных, районных и городских мероприятиях.

Адресат программы. Программа предназначена для различных возрастных категорий учащихся (от 9 до 16 лет) и не требует специальной подготовки детей. В студию «Рукодельница» принимаются все желающие.

Цель программы: воспитание творческой личности, ответственной, интересующейся прикладным творчеством.

Задачи программы

Воспитательные:

- Воспитать правильное отношение к организации своего досуга.
- Воспитать уважение к культуре труда, к соблюдению порядка во время работы.
- В процессе занятий воспитываются такие качества: как трудолюбие,
- выдержка, точность выполнения изделия, аккуратность.

Обучающие:

- Научить детей работать с материалом (тканью) с помощью специальных инструментов.
- Научить детей составлять композиции и выполнять их.
- Обучить воспитанников основам техники и технологии гильоширования.

Развивающие:

- Развитие творческой активности учащихся
- Поощрение стремления к творчеству.
- Создание условий для общения детей.
- Развитие терпения и творческой фантазии.

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Язык реализации: государственный язык Российской Федерации (русский язык).

Форма обучения: очная

Реализация программы рассчитана на 3 года обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа (216 часов в год). Набор в группу происходит на добровольной основе в соответствии с желанием ребенка.

Возможна реализация дополнительных программ:

- -с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и в сетевой форме;
- -проведение практических занятий по подгруппам (при нахождении в помещении половины группы и меньше), индивидуально
- -проведение теоретических занятий с помощью видеоуроков, мастер-классов, заданий с использованием дистанционных ресурсов.
- -самостоятельная работа обучающихся.

Режим занятий:

Программа рассчитана на 3 года. По данной программе занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа. Такой режим существует для первого, второго и третьего года обучения.

Особенности организации деятельности учащихся:

- создание разновозрастного коллектива;
- поддержание стабильного интереса к выбранному занятию;
- учащиеся старшего возраста выполняют декоративно-графические работы, участвуют в мастер-классах районного и городского уровня.
- проведение дистанционных занятий, самостоятельная работа.

Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в классах. Каждый обучаемый имеет рабочее место: стол (на одного или двух человек), стул.

Для занятий необходимо:

- 1. Аппарат для выжигания это электроприбор для выжигания по ткани любой модификации.
- 2. Регулятор напряжения.
- 3. Иглы нихромовые для гильоширования.
- 4. Ножницы с тупыми концами.
- 5. Нитки в катушках.
- 6. Тетрадь для записей.
- 7. Ручка, карандаш, резинка.
- 8. Миллиметровка.
- 9. Сантиметр.
- 10. Клей ПВА, карандаш.
- 11. Калька для копирования рисунков.
- 12. Плотная белая бумага для выполнения рисунка –эскиза.
- 13. Материал синтетические ткани.
- 14. Фигурные линейки, шаблоны и трафареты.
- 15. Стекло для работы
- 16. Рамки, шпатлевка.
- 17. Ручка, карандаш, резинка.
- 18. Миллиметровка.
- 19. Сантиметр.
- 20. Клей ПВА, карандаш.
- 21. Копировальная бумага для копирования рисунков.
- 22. Плотная белая бумага для выполнения рисунка эскиза.
- 23. Материал синтетические ткани.
- 24. Фигурные бусинки, пайетки, бисер, люрекс и т.п.
- 25. Х/б лоскутки и кусочки наждачной бумаги для чистки иголки.
- 26. Линейки, шаблоны и трафареты.
- 27. Стекло для работы.
- 28. Рамки, шпатлевка.
- 29. Интернет, для проведения теоретических занятий в дистанционном режиме

Для развития детей проводятся совместные походы на выставки, в музеи, мастерклассы.

Планируемые результаты:

Личностные:

В результате обучения по данной дисциплине учащиеся:

- разовьют способность творчески подходить к выполнению любого задания;
- -приобретут умение работать в коллективе, соблюдать принципы, традиции и ценности коллектива;
- -разовьют эмоциональную сферу; психологическую восприимчивость, а также мыслительные процессы: внимание, память, воображение, образное мышление.

Метапредметные

К концу обучения по данной программе учащиеся будут владеть: **познавательными** учебными универсальными действиями (УУД):

- сумеют находить необходимую информацию из разных источников для создания творческих работ;
- смогут выполнять самостоятельно творческую работу с опорой на воображение, развитое образное мышление, художественное видение мира; **регулятивными УУД:**
- сумеют спланировать и скорректировать свои действия при выполнении творческой работы, планировать ее результаты;

коммуникативными УУД:

- сумеют выстраивать взаимоотношения с педагогом и своими сверстниками, сотрудничать при выполнении общей работы.

Предметные

К концу обучения по данной программе учащиеся:

- сформируют представление о профессиях художественной направленности;
- будут уметь пользоваться различными художественными материалами, выполнять самостоятельно работы в различных техниках;
- -воспитают уважение к великим художникам прошлого и настоящего.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН Первый год обучения.

№	Тема	Кол-во	Кол-во	Всего часов	Формы контроля
$\Pi \backslash \Pi$		теорет.	практич		
		часов	часов		
1.	Вводное занятие	3	-	3	
2.	Работа с тканью	6	12	18	
3.	Основные приемы выжигания	10	26	36	Педагогические
4.	Украшения готовых изделий	10	22	32	наблюдения и
5.	История орнамента	10	22	32	самооценка
6.	Изделия в декоративном	20	70	90	учащихся
	выжигании				

7.	Выставки	2	3	5
		61	135	216

Второй год обучения

No	Тема	Кол-во	Кол-во	Всего	Формы
$\Pi \backslash \Pi$		теорет.	практич.	часов	контроля
		часов	часов		
1.	Вводное занятие	3	-	3	
2.	Соединение ткани при гильошировании: мережка. Монограммы	10	20	30	Педагогически е наблюдения и самооценка
3.	Аппликация	24	64	88	учащихся
4.	Изделия в декоративном выжигании	18	72	90	
5.	Выставки	2	3	5	
	Итого:	57	159	216	

Третий год обучения

№	Название темы, содержание	Кол-во	Кол-во	Всего часов	Формы контроля
$\Pi \backslash \Pi$		теоретич.	пракич.		
		Часов	часов		
1.	Вводное занятие	3	-	3	
2.	Имитация видов вышивок	16	43	59	Педагогические
3.	Работка по сетке. Выжигания	16	43	59	наблюдения и
4.	Изделия в декоративном	16	74	90	самооценка
	выжигании				учащихся
5.	Выставки	2	3	5	
	ИТОГО:	53	163	216	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА Первый год обучения

- формировать целостное представление о многообразии декоративно-прикладного искусства;
- способствовать формированию навыков художественной деятельности;
- способствовать развитию творческого отношения к выполняемой работе.

Ожидаемые результаты в конце учебного года

- учащиеся сформируют представление о многообразии декоративно-прикладного искусства;
- освоят основные навыки декоративно-прикладного искусства;
- разовьют творческое отношение к выполняемой работе;
- знают правила охраны труда при работе с прибором для выжигания, утюгом, ножницами;
- умеют работать с тканью;
- владеют приемами выжигания, оформления работ;
- владеют техникой выполнения аппликации, графики
- и принимают участие в конкурсах, выставках и других мероприятиях;
- участвуют в коллективных выездных мероприятиях

Особенности 1-го года. Очень важно, что на 1 годе обучения оценка результатов и подведение итогов реализации программы происходит во время общих обсуждений выполненных творческих работ.

Содержание программы первого года обучения.

Введение в программу.

Теория. Правила охраны труда при работе по данной программе. История возникновения гильоширования. Большие возможности в выполнении работ. О задачах на данный год обучения.

Практика. Перфорация. Вырезание различных фигур.

Работа с тканью.

Теория. Разнообразие тканей, ткани наиболее удачные для гильоширования. Подборка и выбор ткани. Способ работы с желатином. Секреты успеха при работе с тканью. Инструменты и материалы для изготовления выкроек, шаблонов. Практика. Перевод рисунков на картон. Изготовление лекал. Увеличение и уменьшение рисунка. Выбор сюжетов для работы.

Основные приемы выжигания.

Теория. Освоение основных этапов выжигания (всего 3). Секреты успеха выжигания. Различные варианты работы.

Практика. Выполнение образцов.

Украшение готовых изделий.

Теория. Уход за изделиями.

Практика. Использование кисточек, бахромы. Цветы из ленты. Оформление изделия в рамку. Украшение рамки с помощью шпатлевки, бусинок, пайеток, бисера.

История орнамента.

Теория. Виды орнамента:

- геометрический
- растительный
- животный
- шрифтовый

По форме украшаемого изделия орнамент:

- ленточный
- сетчатый
- центрический или розеточный

Практика. Отработка современных вариантов разработка орнаментов на изделии в зависимости от назначения, размеров, формы.

Изделия в декоративном выжигании

Практика. Салфетка «Весенний хоровод», «Павлиний глаз», «Вика», «Нарциссы», «Осенняя», «Квадратная», «Пионы», «Ирисы», «Белые грибы», «Лидия» - набор салфеток. Детские сюжеты: веселые звери, герои мультфильмов, салфетка «Фрукты», «Фундук». Набор салфеток «Груши», «Вишни», «Яблоки», «Виноград сиреневый», «Карандаши».

Выставки

Подготовка работ к выставкам. Проведение выставок.

Программа предусматривает изменения и перестановку тем.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

2 год обучения

Задачи на год:

- выполнять правила охраны труда при работе с приборами и другими колющережущими предметами;
- владеть навыками 1-го года обучения и освоить дополнительные навыки;
- освоить технику выжигания накладной аппликации и художественную роспись изделий;
- освоить графическое исполнение панно, картин, открыток и других изделий;
- принимать активное участие в школьных, районных, городских мероприятиях и благотворительных акциях.

Особенности 2-го года.

Обучающиеся владеют навыками 1-го года обучения, осваивают и совершенствуют дальше свое мастерство. Выполняют более сложные работы с применением обколки, росписи, монограмм, дополнительных украшений в работах. Изготавливают миниатюрные панно, декоративные подушечки, игольницы, сувениры, открытки. Активней участвуют в выставках, мастер- классах, благотворительных акциях.

Содержание программы второго года обучения.

Введение в программу.

Теория. Охрана труда при работе с приборами.

Мережка. Монограмма.

Теория. Мережка, как способ соединения ткани.

Практика. Отделка края изделия мережкой. Монограмма, как красивый рисунок из переплетающихся букв. Монограмма в одежде, предметах обихода. Уход за изделиями, выполненными в технике выжигания по ткани.

Аппликация.

Теория. Техника выжигания накладной аппликации. Техника прижигания деталей аппликации к основной детали.

Практика. Художественные оформления рисунков аппликацией. Краевая накладная аппликация. Прорезная аппликация

Изделия в декоративном выжигании.

Практика. Косметичка, футляр для очков, сувенир – платок в концерте, брошь «Цветок», брошь «Бабочка», декоративные цветы: хризантема, нарцисс, роза, шиповник, гвоздика махровая, орхидея. Отделка одежды, украшение интерьера.

Выставки.

Подготовка работ к выставке, оформление выставки, ее проведение.

Программа предусматривает изменения и перестановку тем.

Ожидаемый результат второго года обучения.

Обучаемые:

- владеют правилами охраны труда при работе с приборами, инструментами на занятиях гильоширования;
- умеют работать с тканью;
- изготавливают шаблоны, лекала, выкройки;
- осуществляют перевод рисунков на картон, увеличение и уменьшение рисунка;
- самостоятельно умеют выбрать сюжет;
- владеют приемами выжигания;
- умеют оформить работу;
- принимают участие в конкурсах, выставках, мастер- классах;
- участвуют в коллективных выездных мероприятиях.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

3 год обучения

Задачи на год:

- выполнение правил техники безопасности в работе с электроприборами и колюще-режущими предметами;
- выполнять более сложные дополнительные приемы и навыки;
- самостоятельно продумывать композиции, подбирать необходимые ткани по цвету и структуре;
- выполнять многослойные изделия с художественной росписью и обколкой;
- изготавливать декоративные цветы, броши и другие украшения;
- активно участвовать в благотворительных акциях, выставках и мастер классах.

Особенности 3-го года обучения:

обучающиеся самостоятельно составляют эскизы прорезной глади. Владеют техникой соединения сетки с изделием. Самостоятельно выбирают художественный материал, технические и изобразительные приемы. Стремятся к оригинальному решению интересной деталировки изображений предметов.

- самостоятельно расписывают, украшают, оформляют в рамки свои работы.

Содержание программы третьего года обучения

Введение в программу

Теория. Правила охраны труда при работе с приборами. О задачах на учебный год.

Имитация видов вышивок.

Практика. Составление эскизов для прорезной глади. Прорезная гладь. Белая гладь. Вырезной ажур. Ажурная вырезка.

Работа по сетке.

Теория. Техника соединения сетки с изделием. Возможные варианты совмещения:

- накладывание элемента с сеточкой на лицевую сторону
- накладывание элемента с изнанки

Практика. Составление витражей - картин или орнаментальной комбинации, выполненной из стекла или иных пропускающих свет материалов.

Изделия в декоративном выжигании.

Практика. Выполнение сувениров: косметичка, кошелек, бант, цветы, выполнение работ по эскизам.

Выставки.

Обучаемые готовят работы для выставки, оформляют ее, проводят выставку.

Программа предусматривает изменения и перестановку тем.

Ожидаемый результат третьего года обучения.

Обучаемые:

- знают и выполняют правила охраны труда при работе с инструментами для выжигания;
- умеют выполнять работы с тканью;
- умеют изготавливать шаблоны, лекала, выкройки, переводить рисунки на картон, увеличивать и уменьшать их;
- владеют приемами выжигания, умеют оформлять работы;
- владеют техникой выполнения аппликации и гравюры;
- умеют выполнять узоры прорезной глади, белой глади.
- вырезной ажур, графические работы;
- умеют работать по сетке, выполнять витражи;
- принимать участие в конкурсах, выставках, мастер- классах и других мероприятиях;
- принимают участие в коллективных выездных мероприятиях.

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

БЛОК КОНТРОЛЯ

Система контроля результативности с описанием форм выявления, фиксации и предъявления результатов и их периодичности

Формы контроля	Текущий	Промежуточный	Итоговый
Периодичность	постоянно	1 раз в полугодие	По окончании обучения
Формы выявления результата	Педагогическое наблюдение.	Самооценка учащихся	Итоговые выставки
Формы фиксации результата	Фотофиксация	Таблица 1 «Творческий показатель» Таблица 2 «Самооценка учащихся»	Документы общественного признания (грамоты, дипломы, благодарности)
Формы предъявления результата	Тематические выставки	Мастер-классы, выставки	Анкета «Оценка педагогом запланированных результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы». Итоговые выставки.

Матрицы промежуточного контроля

Таблица 1. «Творческий показатель»

(учет результативности участия в конкурсах различного уровня официального статуса) Группа

							 	т,	J 11.													
$N_{\underline{0}}$																						
	ФИ			OH)			Γα	_				Bce				ий	Mex				ный	
	ФИ учащегося	,	yp	ЭВС	НЬ	•		/pc	эве	НЬ	1		ypc	вен	lЬ			yp	ове	НЬ		
		Ι	II	Ш	Л	уч	Ι	II	Ш	Л	уч	I	II	Ш	Л	уч	Ι	II	Ш	Л	уч	
1.																						
2.																						
3.																						

Условные обозначения результата участия в конкурсах:

I – первое место

II – второе место

III – третье место

 Π – лауреат

Уч – сертификат участника¹

¹ Общий результат рассчитывается с учетом весового коэффициента, принятого в ДДЮТ «На Ленской»

Карта самооценки учащимся и оценки педагогом компетентности учащегося

No	Вопросы	Пояснения	Мнение учащегося
1.	Освоил теоретический материал по разделам и темам программы	Могу ответить на вопросы педагога	1 2 3 4 5
2.	Знаю специальные термины, используемые на занятиях	Понимаю и использую в разговоре	12345
3.	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности	Могу определить цель предполагаемой работы, спланировать ход ее выполнения, спрогнозировать и оценить результат	1 2 3 4 5
1.	Умею выполнять практические задания (упражнения, задачи), которые дает педагог:	Усвоил и могу воспользоваться алгоритмом выполнения задания	1 2 3 4 5
2.	Научился самостоятельно выполнять творческие задания	Умею самостоятельно продумывать действия при решении задач творческого и поискового характера	1 2 3 4 5
3.	Умею воплощать свои творческие замыслы	Понимаю ради чего, какой смысл, вкладывается в замысел предполагаемой работы	1 2 3 4 5
4.	Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях	Понимаю, чему хочу научить, какой будет результат и как его достичь. Могу свои идеи сформулировать другим. Могу отрефлексировать после выполнения работы	1 2 3 4 5
5.	Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач	Могу обсуждать с ребятами пути решения учебных задач; искать информацию; готов к сотрудничеству; умею грамотно в соответствии с грамматическими и	12345

6.	Научился получать информацию из различных источников	синтаксическими нормами родного языка выражать свои мысли Могу найти и выделить необходимую информацию с помощью разных источников: книг, компьютерных средств и пр.	1 2 3 4 5
7.	Научился сотрудничать со взрослыми в решении поставленных задач	Могу обсуждать со взрослыми пути решения учебных задач; участвовать в распределении обязанностей; выполнять поручение за контролем выполнения поставленных задач, обсуждать на основе сотрудничества пути и способы решения, высказывать корректно свое мнение	1 2 3 4 5
8.	Мои достижения в результате занятий	Могу ответить на вопросы «Что дают мне занятия, полученные знания, в чем их ценность для меня, для семьи, общества?»	1 2 3 4 5

Процедура проведения:

Данную карту предлагается заполнить учащемуся в соответствии с инструкцией. Затем данную карту заполняет педагог. Оценка производится педагогом по пятибалльной шкале.

Обработка результатов: Самооценка обучающегося и оценки педагога суммируются, и вычисляется среднеарифметическое значение по каждой характеристике.

- Пункты 1, 2, 4 предметный результат
- Пункты 3,7 метапредметный (регулятивный) результат
- Пункты 5, 9 метапредметный (познавательный) результат
- Пункты 8, 10 метапредметный (коммуникативный) результат
- Пункты 6, 11 личностный результат

Анкета

Оценка педагогом запланированных результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы

(итоговый контроль по завершению программы – I вариант)

№	Вопросы	Мнение
		педагога
1.	Освоил теоретический материал по разделам и темам программы	1 2 3 4 5
2.	Знает, понимает и использует в разговоре специальные термины, используемые на занятиях	1 2 3 4 5
3.	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности: может определить цель предполагаемой работы, спланировать ход ее выполнения, спрогнозировать и оценить результат	12345
4.	Умеет выполнять практические задания с помощью алгоритма (упражнения, задачи), которые дает педагог:	1 2 3 4 5
5.	Научился самостоятельно выполнять творческие задания, продумывать действия при решении задач творческого и поискового характера	1 2 3 4 5
6.	Умеет воплощать свои творческие замыслы. Понимает ради чего, какой смысл, вкладывается в замысел предполагаемой работы	1 2 3 4 5
7.	Может научить других тому, чему научился сам на занятиях: понимает, чему хочет научить, какой будет результат и как его достичь. Может свои идеи сформулировать другим. Может отрефлексировать после выполнения работы	12345
8.	Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач: может обсуждать с ребятами пути решения учебных задач; искать информацию; готов к сотрудничеству; умеет грамотно в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка выражать свои мысли	1 2 3 4 5
9.	Моет найти и выделить необходимую информацию с помощью разных источников: книг, компьютерных средств и пр.	1 2 3 4 5
10.	Научился сотрудничать со взрослыми в решении поставленных задач: может обсуждать со взрослыми пути решения учебных задач; участвовать в распределении обязанностей; выполнять поручение за контролем выполнения поставленных задач, обсуждать на основе сотрудничества пути и способы решения, высказывать корректно свое мнение	12345
11.	Может ответить на вопросы «Что дают занятия, полученные знания, в чем ценность достигнутого для себя, для семьи, общества?»	1 2 3 4 5

Процедура проведения: Педагог выставляет свои баллы по каждому утверждению. Составляет сводную таблицу результатов по группе, пишет аналитическую справку.

Обработка результатов:

- Пункты 1, 2, 4 предметный результат
- Пункты 3,7, метапредметный (регулятивный) результат
- Пункты 5, 9 метапредметный (познавательный) результат
- Пункты 8, 10 метапредметный (коммуникативный) результат
- Пункты 6, 11 личностный результат

Оценка педагогом запланированных результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы

(итоговый контроль по завершению программы – ІІ вариант)

Матрица «Личностные результаты»

№	ФИ учащегося	Ценностно-	Организационно-волевые качества			Ориентационные и поведенческие качества				Итого		
		Российская гражданская идентичность	Здоровый образ жизни	Культурное наследие человечества	Терпение	Воля	Самоко нтроль	Самооценка	Интерес к занятиям в детском объединении	Отношение к общим делам детского объединения	Тип сотруд ничест ва	
1												
	Результат по группе											

Инструкция по работе с матрицей «Личностные результаты»

Личностные результаты определяются по степени развитости личностных характеристик с использованием шкалы: 0-3-5 баллов. К личностным характеристикам относятся:

- Ценностно-смысловые ориентации учащихся на Российскую гражданскую идентичность, здоровый образ жизни, культурное наследие человечества.
- Организационно-волевые качества учащихся: терпение, воля, самоконтроль.
- Ориентационные и поведенческие качества учащихся: самооценка, интерес к занятиям в детском объединении, отношение к общим делам детского объединения, тип сотрудничества.

Обработка результатов

1. Ценностно-смысловые ориентации:

• Если учащийся НЕ проявляет признаки российской гражданской идентичности, нуждается в постоянной помощи и

- контроле педагога при выполнении правил ЗОЖ, НЕ проявляет интереса к культурному наследию человечества, то по каждому показателю выставляется **0 баллов**
- Если учащийся проявляет ЧАСТИЧНО признаки российской гражданской идентичности, ЧАСТИЧНО нуждается в помощи и контроле педагога при выполнении правил ЗОЖ, ЧАСТИЧНО с подачи педагога проявляет интерес к культурному наследию человечества, то по каждому показателю выставляется **3 балла**
- Если учащийся проявляет. В БОЛЬШИНСТВЕ СЛУЧАЕВ признаки российской гражданской идентичности, НЕ нуждается в помощи и контроле педагога при выполнении правил ЗОЖ, проявляет В БОЛЬШИНСТВЕ СЛУЧАЕВ интерес к культурному наследию человечества, то по каждому показателю выставляется **5 баллов**

2. Организационно-волевые качества учащихся:

- Если у учащегося терпения хватает менее, чем на пол-занятия, волевые усилия учащегося побуждается извне, учащийся постоянно действует под воздействием контроля извне, то по каждому показателю выставляется 0 баллов.
- Если у учащегося терпения хватает более, чем на пол-занятия, волевые усилия всегда проявляются САМИМ учащимся, учащийся периодически контролирует себя самостоятельно, то по каждому показателю выставляется 3 балла.
- Если у учащегося терпения хватает на все занятие, волевые усилия иногда проявляются САМИМ учащимся, учащийся Постоянно контролирует себя сам, то по каждому показателю выставляется 5 баллов.

3. Ориентационные и поведенческие качества учащихся.

- Если у учащегося ЗАВЫШЕННАЯ самооценка, если интерес к занятиям в детском объединении продиктован учащемуся извне, если учащийся ИЗБЕГАЕТ участвовать в общих делах, если учащийся ПЕРИОДИЧЕСКИ провоцирует конфликты, то по каждому показателю выставляется **0 баллов.**
- Если у учащегося ЗАНИЖЕННАЯ самооценка, если интерес к занятиям в детском объединении ПЕРИОДИЧЕСКИ поддерживается самим ребенком, если учащийся участвует в общих делах при побуждении извне, САМ в конфликтах НЕ участвует, старается их избежать, то по каждому показателю выставляется З балла.
- Если у учащегося НОРМАЛЬНАЯ самооценка, если интерес к занятиям в детском объединении ПОСТОЯННО поддерживается учащимся самостоятельно, если учащийся ИНИЦИАТИВЕН в общих делах, пытается САМОСТОЯТЕЛЬНО УЛАДИТЬ возникающие конфликты, то по каждому показателю выставляется 5 баллов.

Матрица «Предметные результаты»

№	ФИ учащегося	_	ня подготовка егося	Практичесь	сая подготовка уч	ащегося	Итого
		Теоретические знания по основным разделам Учебного плана программы	Владение специальной терминологией	Практические умения и навыки, предусмотренные Учебным планом	Владение специальным оборудованием и оснащением	Творческие навыки	
1							
	Результат по группе						

Пояснения к работе с матрицей «Предметные результаты»

Предметные результаты определяются по уровню теоретической подготовки учащегося и владением им специальной терминологией с использованием шкалы 0-3-5 баллов.

Обработка результатов

1. Теоретическая подготовка учащегося

• Теоретические знания по основным разделам Учебного плана программы

Если учащийся овладел МЕНЕЕ ПОЛОВИНЫ объема знаний, предусмотренных программой, то по показателю выставляется **0 баллов**, если объем усвоенных знаний составляет БОЛЕЕ ПОЛОВИНЫ ОБЪЕМА – **3 балла**, если учащийся ОСВОИЛ ПРАКТИЧЕСКИ ВЕСЬ ОБЪЕМ ЗНАНИЙ – **5 баллов**.

• Владение специальной терминологией

Если учащийся, как правило, ИЗБЕГАЕТ УПОТРЕБЛЯТЬ специальные термины, то по показателю выставляется **0 баллов**, если учащийся СОЧЕТАЕТ СПЕЦИАЛЬНУЮ терминологию с бытовой – **3 балла**, если учащийся специальные термины УПОТРЕБЛЯЕТ ОСОЗНАННО и в полном соответствии с их содержанием – **5 баллов**.

2. Практическая подготовка учащегося

• Практические умения и навыки, предусмотренные Учебным планом

Если учащийся овладел МЕНЕЕ ЧЕМ ПОЛОВИНОЙ предусмотренных умений и навыков, то по показателю выставляется **0 баллов**, если объем умений и навыков составляет БОЛЕЕ ПОЛОВИНЫ – **3 балла**, если учащийся овладел ПРАКТИЧЕСКИ ВСЕМИ

умениями и навыками, предусмотренными программой -5 **баллов**.

• Владение специальным оборудованием и оснащением

Если учащийся ИСПЫТЫВАЕТ СЕРЬЕЗНЫЕ ЗАТРУДНЕНИЯ при работе с оборудованием, то по показателю выставляется **0 баллов**, если учащийся работает с оборудованием с ПОМОЩЬЮ ПЕДАГОГА – **3 балла**, если учащийся работает с оборудованием САМОСТОЯТЕЛЬНО, не испытывает особых трудностей – **5 баллов**.

• Творческие навыки

Если учащийся способен выполнять лишь ПРОСТЕЙШИЕ ЗАДАНИЯ педагога, то по показателю выставляется **0 баллов**, если учащийся выполняет задания, В ОСНОВНОМ, НА ОСНОВЕ ОБРАЗЦА – **3 балла**, если учащийся выполняет практические задания с ЭЛЕМЕНТАМИ ТВОРЧЕСТВА – **5 баллов**.

Матрица «Метапредметные результаты»

№	Фамилия,	Учебно-и	интеллектуаль	ные умения	Учебно-	коммуникати	вные умения	Учебно-орга	низационные умен	ия и навыки	Итого
	ИМЯ	(позн	авательные де	ействия)	(коммуникативные действия)			(регулятивные действия)			
		Общие	Логические	Постановка	Умение	Умение	Умение	Умение	Умение	Умение	
		учебные	учебные	и решение	слушать	выступать	вступать в	организовать	планировать,	аккуратно	
		действия	действия	проблемы	И	перед	диалог с	себя и свое	прогнозировать,	выполнять	
					слышать	аудиторией	различными	рабочее	контролировать,	работу с	
					педагога		группами	место в	корректировать	соблюдением	
							людей	учетом	процесс и	в процессе	
								поставленной	оценивать	деятельности	
								задачи	полученный	правил ОТ	
									результат		
1											
	Результат										
	ПО										
	группе										

Пояснения к работе с матрицей «Метапредметные результаты»

Метапредметные результаты определяются уровнем выполнения учащимся познавательных, коммуникативных, регулятивных действий, при этом используется шкала 0-3-5 баллов.

Обработка результатов

1. Учебно-интеллектуальные умения (познавательные действия)

- Общие учебные действия умение поставить учебную задачу, выбрать способы и найти информацию для её решения, уметь работать с информацией, структурировать полученные знания Если учащийся испытывает СЕРЬЕЗНЫЕ ЗАТРУДНЕНИЯ, то по показателю выставляется 0 баллов, если учащийся нуждается В ПОСТОЯННОЙ ПОМОЩИ и контроле педагога 3 балла, если учащийся работает САМОСТОЯТЕЛЬНО, не испытывает особых трудностей 5 баллов.
- Логические учебные действия умение анализировать и синтезировать новые знания, устанавливать причинно-следственные связи, доказывать свои суждения Если учащийся испытывает СЕРЬЕЗНЫЕ ЗАТРУДНЕНИЯ, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога, то по показателю выставляется 0 баллов, если учащийся работает с ПОМОЩЬЮ ПЕДАГОГА И РОДИТЕЛЕЙ 3 балла, если учащийся работает САМОСТОЯТЕЛЬНО, не испытывает особых трудностей 5 баллов.
- Постановка и решение проблемы умение сформулировать проблему и найти способ её решения
 Если учащийся испытывает СЕРЬЕЗНЫЕ ЗАТРУДНЕНИЯ при выполнении исследовательской работы (проблемного задания), нуждается в постоянной помощи и контроле педагога, то по показателю выставляется 0 баллов, если учащийся выполняет исследовательскую работу с ПОМОЩЬЮ ПЕДАГОГА И РОДИТЕЛЕЙ 3 балла, если учащийся выполняет исследовательскую работу САМОСТОЯТЕЛЬНО, не испытывает особых трудностей 5 баллов.

2. Учебно-коммуникативные умения (коммуникативные действия)

- Умение слушать и слышать педагога
 Если учащийся НЕ слушает и НЕ слышит педагога, то по показателю выставляется **0 баллов**, если учащийся НЕ ВСЕГДА слушает и слышит педагога **3 балла**, если учащийся ВСЕГДА слышит и слушает педагога **5 баллов**.
- Умение выступать перед аудиторией Если учащийся ИСПЫТЫВАЕТ ЗАТРУДНЕНИЯ при выступлении перед аудиторией, стремится избегать подобных ситуаций, то по показателю выставляется **0 баллов**, если учащийся ЗАТРУДНЯЕТСЯ ВЫСТУПАТЬ ОДИН, но в команде может выступать перед аудиторией **3 балла**, если учащийся НЕ испытывает затруднений, выступая перед аудиторией **5 баллов**.
- Умение вступать в диалог с различными группами людей Если учащийся предпочитает отмалчиваться, в разговор НЕ вступает, то по показателю выставляется **0 баллов**, если учащийся МОЖЕТ ИЗРЕДКА включаться в разговор, но больше повторяет чужое мнение, чем свое – **3 балла**, если учащийся умеет включиться в обсуждение, высказать САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ МНЕНИЕ – **5 баллов**.

3. Учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия)

- Умение организовать себя и свое рабочее место в учетом поставленной задачи
 - Если учащийся НЕ умеет организовывать свое рабочее место, то по показателю выставляется **0 баллов**, если учащийся при организации рабочего места требуется ПОДДЕРЖКА ПЕДАГОГА, родителей **3 балла**, если учащийся умеет САМОСТОЯТЕЛЬНО организовывать рабочее место **5 баллов**.
- Умение планировать, прогнозировать, контролировать, корректировать процесс и оценивать полученный результат

 Если учащийся НЕ умеет планировать, прогнозировать, контролировать, корректировать процесс и оценивать полученный результат, то по показателю выставляется 0 баллов, если при планировании, прогнозировании, контроле, корректировки и оценки выполненной работы требуется ПОМОЩЬ ПЕДАГОГА или родителя 3 балла, если все действия по выполнению заданя выполняются САМОСТОЯТЕЛЬНО 5 баллов.
- Умение аккуратно выполнять работу с соблюдением в процессе деятельности правил охраны труда

Если учащийся овладел МЕНЕЕ ЧЕМ ПОЛОВИНОЙ ОБЪЕМА навыков по соблюдению правил охраны труда, предусмотренных программой, то по показателю выставляется **0** баллов, если объем усвоенных учащимся навыков составляет БОЛЕЕ ПОЛОВИНЫ – **3** балла, если учащийся освоил практически ВЕСЬ ОБЪЕМ НАВЫКОВ, предусмотренных программой – **5** баллов.

Нормативно-правовой блок.

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- 2. Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся".
- 3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 N 996-р.
- 4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 N 678-р.
- 5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ".
- 6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
- 7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 N 114 "Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества

условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам".

- 8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 N 467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей".
- 9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 N 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых".
- 10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 N 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ".
- 11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- 12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания".
- 13. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" национального проекта "Образование" (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 N 16).
- 14. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N BK-641/09 "О направлении методических рекомендаций".

Учебно-методический комплекс

- 1. Андрианова Т.Н. Макарова О.Н. «Декоративное выжигание по ткани» СПб Питер 2005г.
- 2. Веселова В. «Вышивка. Английская гладь». Журнал « «Домашняя коллекция» 2004 год.
- 3. Кулик И.А. «Выжигание по ткани» Ростов на Дону Феникс 2003 год.
- 4. Медникова Г.Н. «Рукоделие» Журнал «Лена» 2004 год.
- 5. Немтинова В.А. «Вышивка. Монограмма». Журнал «Домашняя коллекция» 2004 год.
- 6. Петрова М.Е. «Узоры для вышивания». СПб. «ЭКСМО» 1992 год.
- 7. Постнова М.В. «Искусство выжигания по ткани» Лениздат 1997год.
- 8. Ростик Г.А. «Вышивка» журнал «Домашняя коллекция» 1993 год.
- 9. Сенчагова О.А. «Выжигание по ткани» Государственный университет педагогического мастерства СПб. 1996 год.
- 10. Усов О.В. «Ажурная вышивка. Ришелье» Лениздат 1990год.

Электронные ресурсы

- 1. Гильоширование выжигание по ткани. http://www.zlatoshveika.com/t824-topic
- 2. Helen Eriksson, Creative Embroidery http://www.heleneriksson.com/
- 3. Уроки рукоделия. Схемы и модели. Видеоуроки. Форум. http://rucodelnica.ru/
- 4. Рукоделие и декор. Идеи, советы и уроки. http://osinka.ru/Sewing/Dekor/

Литература для детей и родителей

- 1 Латынина Л.А. Образы народного искусства. М., Просвещение. 1983.
- 2. Латынина Д.И. Родная история. Живая Русь. М., Просвещение.1976.
- 3. Максимова М.В. «Азбука плетения». СПб. «ЭКСМО» 1997 год.
- 4. Максимова М.В. «Вышивка. Первые шаги». СПб. «ЭКСМО» 1998 год.
- 5. Максимова М.В. «Лоскутики». СПб. «ЭКСМО» 1997 год.
- 6. Максимова М.В. «Послушные узелки» СПб. «ЭКСМО» 1997 год.
- 7. Популярное издание «Куклы для девочек» Издательство «Внешсигма» 1999 гол.
- 8. «Секреты для девочек» Москва АСТ 1999 год.
- 9. «Современная вышивка крестом» Москва ЗАО «Издательский дом Бурда» 2004 год.
- 10. «Фенечки для девочек» Москва АСТ 199 год.