

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

ГБОУ СОШ №164

Протокол №1 от 30.08.2017

«УТВЕРЖДАЮ»



Директор школы №164

Ю.И.Железнов

Приказ №143 от 30.08.2017

ПОЛОЖЕНИЕ

**о творческой лаборатории учителей
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы №164 Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Общие положения

- 1. Творческая лаборатория учителей** - это организационно оформленная группа, создающаяся по инициативе администрации или учителей, ориентированных на включение педагогического коллектива школы в разработку и реализацию инноваций. Работа лаборатории построена по принципу создания оптимальных условий для творческого развития личности каждого педагога с учетом его внутренних ресурсов и возможностей. Особенность педагогической лаборатории состоит в том, что она работает в течение длительного времени, предоставляя возможность к исследовательскому творчеству. Педагоги объединяются в творческие группы, на базе которых создаются условия для успешной совместной деятельности.
- 2. Основные задачи творческой лаборатории учителей:**
 - повышение профессиональной компетентности педагогов;
 - привлечение учителей к разработке концепции и программы развития школы и отдельных направлений ее работы, активному участию в их реализации;
 - интенсификация научной, исследовательской и экспериментальной работы учителей;
 - предоставление учителям реальной возможности участия в принятии управленческих решений;
 - расширение деятельности учителей, обеспечивающей их самореализацию и самосовершенствование.
- 3. Творческие лаборатории могут заниматься:**
 - организацией мониторинга нововведений и разработкой рекомендаций по их корректировке;
 - освоением содержания тех или иных педагогических концепций и технологий и оценкой перспективности их внедрения;
 - созданием программно-методического обеспечения учебного процесса;
 - организацией деятельности учителей по повышению научно-теоретического уровня подготовки и проведения методических и проблемных семинаров, подготовкой педагогических советов по конкретной проблематике;

- руководством исследовательской работой учащихся;
 - распространением накопленного опыта.
4. **Руководство и контроль** за содержательным аспектом деятельности творческой лаборатории учителей осуществляет заместитель директора по УВР, курирующий методическую работу.
 5. **Характер и срок деятельности** творческой лаборатории регламентируется администрацией школы, которая обеспечивает материально-технические и нормативно-правовые условия ее работы.
 6. **По итогам работы** творческие лаборатории вносят предложения по корректировке образовательного процесса в школе, составляют аналитические записки о состоянии различных сфер деятельности учащихся и учителей школы, разрабатывают планы и программы внедрения тех или иных инноваций.

Структура и порядок деятельности творческой лаборатории

1. Структура творческой лаборатории учителей школы:

- руководитель (наиболее подготовленный и компетентный в области исследуемой проблемы учитель);
- сотрудники (учителя школы, заинтересованные в реализации инноваций);
- консультанты (специалисты вузов и (или) администраторы школы, привлекающиеся для повышения научно-теоретического уровня работы лаборатории).

2. Работа лаборатории:

Работа лаборатории осуществляется поэтапно:

- организация лаборатории;
- научно-теоретическая и организационная разработка исследуемой проблемы;
- экспериментально-исследовательская деятельность лаборатории;
- подведение итогов работы лаборатории.

Содержание работы на первом этапе:

- формирование состава;
- составление обоснования необходимости создания лаборатории и планирование ее работы
- представление плана работы лаборатории на научно-методическом совете школы и принятие им решения о необходимости создания лаборатории.

Содержание работы на втором этапе:

- изучение теоретического материала по проблеме;
- ознакомление с опытом работы иных образовательных учреждений и педагогических объединений по обозначенной и смежной проблематике;
- распределение обязанностей между сотрудниками по реализации намеченных планов.

Содержание работы на третьем этапе:

- выполнение запланированных исследований и экспериментов;
- мониторинг деятельности лаборатории;
- внесение необходимых корректив в ее деятельность.

Содержание работы на заключительном этапе:

- составление аналитического отчета по итогам работы и рекомендаций по распространению и использованию опыта работы лаборатории;
- экспертиза и оценка научно-методическим советом школы деятельности лаборатории;
- подготовка материалов об итогах работы для публикации.

Отчетной документацией лаборатории являются:

- план работы на текущий год;
- критерии отслеживания результатов;
- протоколы заседаний;
- продукт, полученный в результате деятельности.

Творческая лаборатория, завершившая свою исследовательскую деятельность и реализовавшая свои задачи, может:

- продолжить работу по расширению данной проблемы
- начать исследование в другой области
- трансформироваться в другие структуры и педагогические объединения.