

ГБОУ средняя школа №164 Красногвардейского района

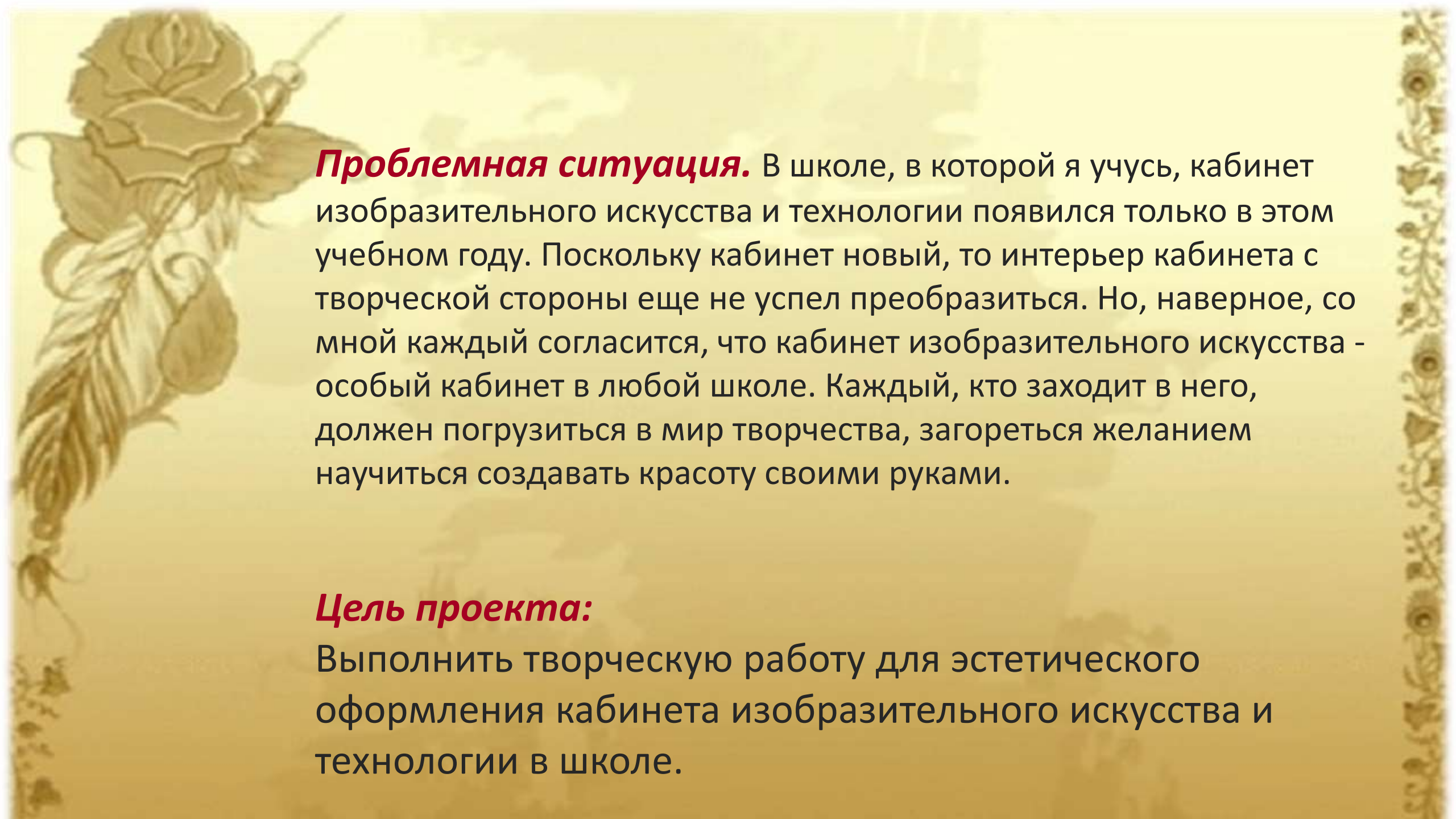
Проект на тему:

***Эстетическое оформление помещения
школьного кабинета. Изделие: Триптих
«Космический Петербург»***

Ученица: Симонова Дарья, 6 Б класс
Руководитель: Попова Юлия Андреевна

Санкт-Петербург 2018





Проблемная ситуация. В школе, в которой я учусь, кабинет изобразительного искусства и технологии появился только в этом учебном году. Поскольку кабинет новый, то интерьер кабинета с творческой стороны еще не успел преобразиться. Но, наверное, со мной каждый согласится, что кабинет изобразительного искусства - особый кабинет в любой школе. Каждый, кто заходит в него, должен погрузиться в мир творчества, загореться желанием научиться создавать красоту своими руками.

Цель проекта:

Выполнить творческую работу для эстетического оформления кабинета изобразительного искусства и технологии в школе.

Что такое «ЭСТЕТИКА»

Слово «эстетика» в переводе с древнегреческого означает «чувственное восприятие» и представляет собой учение о внешней форме и внутреннем содержании прекрасного в природе, общественной жизни, внутреннем мире человека.



Интеграция разных видов искусства
и художественно-творческой
деятельности детей
«Красота – радость – творчество»



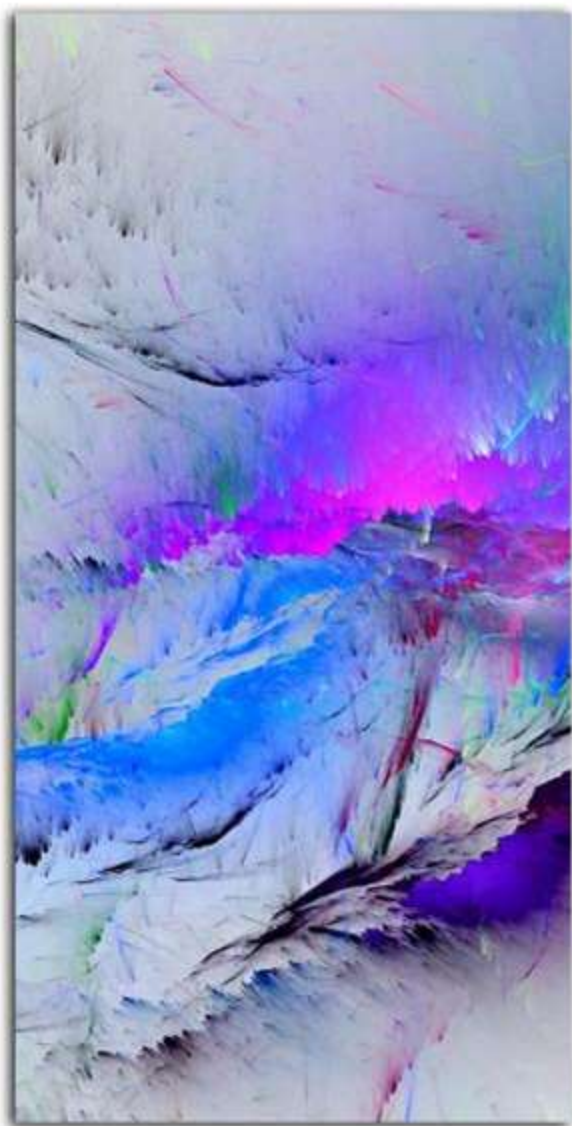
К.Д. Ушинский писал, что каждый школьный предмет содержит эстетические элементы. Рисование способствует выработке художественного вкуса.



Разработка идеи проекта













Разработка лучшей идеи



**Живописный
триптих «Цветы»**



**Графический триптих
«Петербург»**



**Живописный
триптих «Космос»**

ИССЛЕДОВАНИЕ

Имена друзей	Живописный триптих «Цветы»	Графический триптих «Петербург»	Живописный триптих «Космос» Я
1. Ева		+	
2. Алиса			+
3. Матвей			+
4. Ксения		+	
5. София		+	
6. Максим		+	
7. Ольга			+
8. Павел			
9. Светлана	+		+
10. Анастасия		+	
11. Майя	+		
12. Виктория	+		
13. Мирослава			+
Итого:	3	5	5

«Пред этой красотой – все суета и дым... Бродяга и задира, я обошел полмира, но встану на колени пред городом моим...», - из «Романса о Петербурге» композитора Евгения Крылатова.



Мой выбор

**Графическая работа: триптих
«Космический Петербург»**

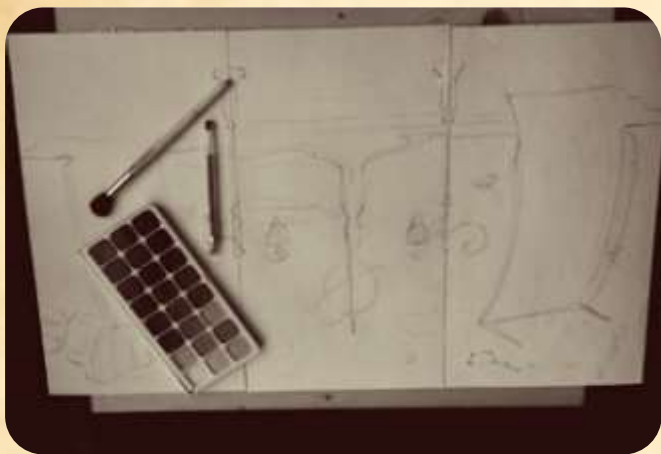


Материалы и инструменты



«Технология выполнения триптиха»

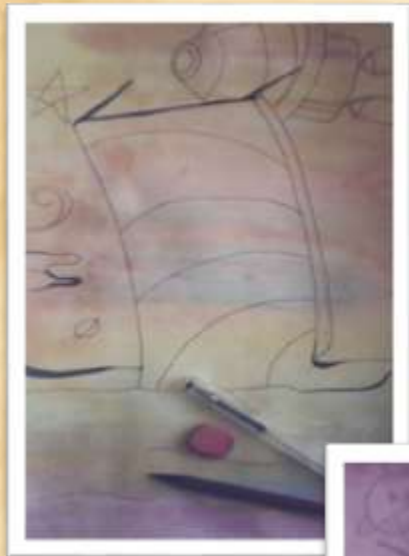
Разработка эскиза



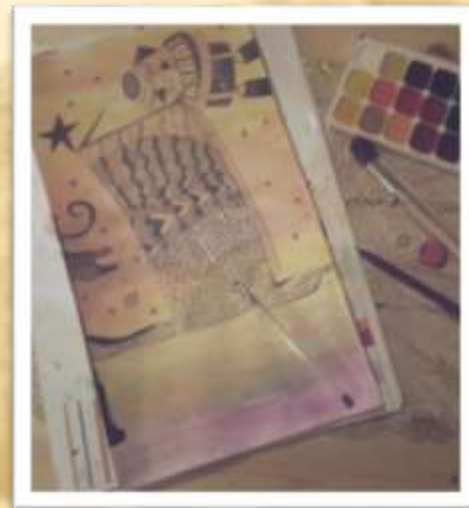
Выполнение цветовой растяжки



Нанесение контура изображения



*Нанесение графического
орнаментального рисунка в стиле
«Дудлинг»*



Оформление работы



Экономический расчет

	Наименование	Количес т во	Цена
.	бумага для рисования	3 листа	-
.	краски акварельные	50 см	-
.	кисти	№8, № 5	140
.	бумага для оформления	3 листа	80
.	рамки для работ		670
	Итого:		890

Итог работы





Оценка и самооценка

На данный момент проект целиком не готов. Но первые результаты уже есть. Нам осталось дождаться пока мастер оформит работы в рамки под стекло, а это по времени от нас не зависит. Но мы с нетерпением ждем, когда сможем оформить работы на стене кабинета.

В ходе работы я обрела новые знания и умения рисования в графическом направлении. Научилась не только выполнять рисунки, но и правильно их оформлять, чтобы они достойно выглядели в интерьере.

Всем моим родным и друзьям очень понравилась моя работа. одноклассники меня очень поддерживали и с нетерпением ждут, когда работа появится в кабинете изобразительного искусства и технологии.

