



ПЯТНИЦА

газета школы 164

№1

31 января
2020

Голосование
за лучший
материал!



Наведи камеру на код и
перейди по ссылке
(может понадобиться
приложение для чтения
QR-кодов)

ИДИ К СВОЕЙ МЕЧТЕ!

Всем привет! Я
новый редактор
газеты «Пятница»
и, надеюсь, вы
меня примете так
же хорошо, как
принимали
предыдущего—стр.
1-2

НАДЕЖДА УМИРАЕТ ПОСЛЕДНЕЙ

О Блокаде
Ленинграда: почему
город выстоял, свет-
лые моменты и
такие разные днев-
ники—на стр. 7-8

КАК ИДТИ ДАЛЬШЕ?

Мотивация. Очень
часто в нашей жиз-
ни не хватает имен-
но её. На страницах
5-6 ты узнаешь, как
быть замотивиро-
ванным.

ОНО ПРИХОДИТ НОЧЬЮ...

Ночь. За окном вое-
т ветер. Вы просыпа-
етесь в своей кроват-
и. Фонарь за окном
тускло освещает ва-
шу комнату. Открой
страницу 9, если не
боишься...

Иди к своей мечте!

Всем привет! Я новый редактор газеты «Пятница» и, надеюсь, вы меня примете так же хорошо, как принимали предыдущего.

Я вступила в редакцию школьной газеты только в этом учебном году и была простым корреспондентом, но уже сейчас я – редактор. Это не только большая честь для меня, но и большая ответственность! На мои хрупкие плечи легла целая редакция и куча вопросов, связанных с газетой. Но я готова идти дальше, как шла к должности редактора.

А теперь погрузитесь в себя и задумайтесь, какова ваша мечта? Мои мечты не ограничиваются получением должности редактора, они идут далеко вперед, и я уже сейчас стараюсь делать все возможное для того, чтобы прийти к

ним. А вы? Что вы делаете для достижения своих целей? Как далеко они находятся от вас и можете ли вы приблизить их воплощение? Подумайте, потому что если да, то самое время начать что-то делать.

Мы сейчас находимся в том возрасте, когда можем «лепить» себя и по кусочкам собирать пазл нашего будущего. Можешь взять лист и карандаш, поставить две точки: в начале – ты, в конце – твоя цель. И нарисовать каждый этап, который тебе предстоит пройти. Так ты будешь понимать, что тебе нужно делать и в каком направлении нужно двигаться. Разложи все по полочкам в своей голове и вперед!

Кто-то может сказать тебе, что твои мечты – ничто, и у тебя никогда не получится





исполнить их. Эти люди могут унижать, оскорблять тебя за твои мечты, за твои вкусы и идеалы. Поделись своими мечтами с близкими, они не будут осуждать тебя, а окажут несоизмеримую поддержку, которая окажется важным фактором для исполнения желаний. Вспомни, что все люди разные и в этом наше преимущество.

Кто-то мечтает получить пятерку в четверти по физике, а кто-то переехать в другую страну. Мечты бывают маленькими и глобальными, но все же, это – мечты. И, конечно, они достижимы. А если твоя мечта уже сбылась, Флин Райдер (Юджин Фицберт) из мультфильма «Рапунцель» ответит: «Когда одна мечта сбылась, ты отправляешься за новой».

Как пел Дима Билан в одной из своих песен: «Все невозможное возможно!» И я придерживаюсь того же мнения. Полететь на Марс, стать известным

певцом или актером, получить красный аттестат, начать встречаться с тем, с кем хочется – все это возможно, если ты поверишь в это и, в первую очередь, в себя самого. Если у тебя есть желание и стремление прийти к чему-либо, ты это сделаешь, главное начать. Да, будут препятствия, но это твоя проверка на прочность. Пройдешь испытания – идешь в верном направлении!

Я надеюсь, что все мы сможем достичь своих целей и воплотить мечты в реальность. Все герои мультфильмов имели свои мечты и достигали их путем порой не самых легких испытаний. Да, наша жизнь – не сказка, но мы можем сделать её такой. По крайней мере, мечтать никто не запрещал! И как сказал один из разбойников самой Рапунцель: «Иди к своей мечте!»

Воплощайте мечты!
редактор Соня Бранчель

Как идти дальше?

Мотивация. Очень часто в нашей жизни не хватает именно её. Бывают резкие вспышки, когда ты готов свернуть горы и убить дракона, но потом раз и всё, тебе не хочется делать ничего. Такие всплески, лично меня, очень пугают. Это нормально, так что не волнуйся.

Не будем заходить далеко в будущее. В нашем возрасте в основном не хватает мотивации учиться и жить. Школа выматывает, проблемы с друзьями и многие другие причины мешают нам. Лично я сейчас печатаю эту статью после тяжелой недели и очень уставшей. Я вымотана в физическом, моральном и эмоциональном плане. Где же найти мотивацию двигаться дальше? Сейчас я хочу дать парочку советов, которыми пользуюсь сама! Начнем с мотивации жить.

Я скажу очень типичную, но правдивую фразу - полюби себя. Да, я знаю, как это сложно, и что ты слышишь эту фразу очень часто. Сейчас говорю по своему опыту, пока не полюбишь себя, дальше нет смысла идти.

Почти каждый подросток в какой-то период времени ненавидит себя. Я была не исключением. Просто надо перебороть это. Смотри в зеркало и ищи не изъяны, а свои положительные черты. Перестань видеть во всем негатив. Не слушай чужое мнение, научись абстрагироваться от этого. Каждый поступок, мысль и событие приносят новые вызовы.

Всегда есть два варианта событий, выбор только за тобой: будешь ты

работать над своим умом и телом, ухаживать за ними или станешь избегать проблем, которые связаны с этим. Учти, это всё уроки, и пока ты их не усвоишь, они будут повторяться.

Ещё одно — старайся меньше лгать. Просто очень сложно уследить, что и кому ты наплёл, а потом ты станешь ненавидеть себя, начнёт мучать совесть, да и правда всегда всплывает.

Что ж, теперь перейдем к мотивации учиться. Ты когда-нибудь читал мотивацию учеников Гарварда? Если нет, то вот некоторые классные фразы:



— "Если ты сейчас уснёшь, то тебе, конечно, приснится твоя мечта. Если же вместо сна ты выберешь учёбу, то ты воплотишь свою мечту в жизнь." Немного добавлю. Здесь не имеется в виду учиться ночами напролёт. Высыпаться — это важно, ведь если этого не делать, то продуктивной работы не жди.

— "Когда ты думаешь, что уже слишком

поздно, на самом деле, всё ещё рано".

— "Учёба – это не время. Учёба – это усилия." Это надо просто понять и принять.

— "Жизнь — это не только учёба, но если ты не можешь пройти даже через эту её часть, то на что ты, вообще, способен?"

— "Напряжение и усилия могут быть удовольствием." Вот, всё зависит от того, как смотреть на ситуацию

— "Только тот, кто делает всё раньше, только тот, кто прилагает усилия, по-настоящему сможет насладиться своим успехом."

— "Сегодняшние слюни станут завтрашними слезами".

Думаю, звучит довольно внушительно. А ещё вот фильмы, которые вдохновляют на учёбу:

— "Общество мертвых поэтов" (звучит мрачно, но на самом деле фильм замечательный)

— " В погоне за счастьем"

— "Умница Уилл Хантинг"

— "Школа рока"

— "Писатели свободы"

— "Выстоять и добиться". Звучит довольно мрачно и старомодно, но это совсем не так, посмотрите и убедитесь сами!



А ещё стоит посмотреть на Эль Вудс, героиню фильма «Блондинка в законе», которой сказали, что она совсем несерьёзна и не сможет поступить на юридический факультет. Но она то всем доказала, что может!

Не так давно я увидела в интернете «Школьного пингвина. Школьный пингвин в кармане напоминает:

1. Усердно работай, но не загоняйся.
2. Относься хорошо к новым ученикам.
3. Научись наслаждаться учебой.
4. Не жертвуй всем своим счастьем.
5. Сфокусируйся на своих целях.
6. Выясни, что делает тебя счастливым.
7. Спи.

Носи пингвина с собой везде!

На этом всё. Так что, мой дорогой друг, вперёд за красивой канцелярией и учись!

напоминание:

ты замуррррателен
:3



Вы знаете, что любите меня,
ваша Белла

Ойголосоки великогой прошлого

Мы все привыкли к тому, что для похода в музей нам обязательно нужно проштудировать интернет в поисках достойного места, прочитать всю информацию об экспонатах, освободить день для полноценного осмотра, заказать или купить билеты, приехать и только потом насладиться выставкой. Но каково же будет ваше удивление, когда вы узнаете, что шанс посетить самый настоящий музей с экспонатами, имеющими великую историческую ценность, может быть предоставлена всем желающим абсолютно бесплатно, так ещё и ближе, чем вы думаете?



Да-да, такая возможность есть у каждого ученика нашей школы.

Для того, чтобы как можно больше ребят узнали о столь замечательном месте, я

расспросила основателя, а также эксперта исторического музея, Павлову Ольгу Николаевну.

- Как долго Вы занимаетесь работой в музее?

- Музей стал создаваться с 2008 года. В 2015 году он оформился, и у нас теперь есть документы, которые подтверждают, что мы - городской музей, который имеет свидетельство федерального значения. Если так говорить, то с 2008 года у нас началось создание музейной экспозиции, а в 2015 году закончилось оформление настоящего музея.

- Получается Вас можно считать основателем этого музея?

- Да. У нас вдвоём с Татьяной Васильевной Бойцовой возникла идея создания музея на тему блокады, и в память Алексея Николаевича Косыгина.

Также Ольга Николаевна разрешила мне осмотреться в музее: изучить интересные работы, почитать исторические документы, рассмотреть ордена, медали, военную форму, ленточки и многое другое. Ольга Николаевна пояснила мне, что значили все эти предметы:

- В нашей экспозиции очень много вещей, которые отражают жизнь Ленинграда в тот период, когда наш город назывался ещё по-прежнему — Ленинград.

- Получается, у Вас здесь экспонаты, которые имеют историческое значение, а есть, как я вижу, самодельные работы, допустим, рисунки, открытки?

- В любом музее есть подлинные экспонаты, а есть макеты, созданные для того, чтобы экспозицию можно было понять. Вот, например, макет дороги жизни. Он был создан для того, чтобы проиллюстрировать экскурсию, которая так и называлась: «Работа дороги жизни».

- А Вы можете среди такого разнообразия предметов, рисунков и макетов выделить какие-либо особенные экспонаты?

- Да, конечно. Вот очень интересный у нас экспонат, но сейчас, к сожалению, его нет на выставке — это нагрудник-кираса штурмовых подразделений. Он вообще настолько ценный, важный и редкий, что он в данный момент находится на временной выставке в Центральном музее железнодорожного транспорта России. То есть мы, в общем,



сотрудничаем также и с городскими музеями.

В заключение разговора Ольга Николаевна рассказала мне о нововведениях, которые осталось только лишь закончить — это QR коды с исторической справкой на экспонаты и сайт музея, который будет в совершенно свободном доступе.

Корреспондент Ангелина Гилунова



Блокада Ленинграда:

Надежда умирает последней...

Здравствуй, друг мой! Кажется, мне нужно поведать тебе об одном очень важном событии, а если быть точнее, то углубиться в него.

Все мы знаем о блокаде Ленинграда. Голод, холод и боль ленинградцев мы вспоминаем каждый год 27 января - день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.



Это несомненно грустно, и о горечи людей, которые побывали там можно сказать многое и многое уже сказали, поэтому я бы хотела показать проблески чего-то хорошего, а также рассказать вам об одной занимательной вещи, но об этом позже.

Как вы все уже знаете, люди в блокаду не сдавались и боролись до последнего, что принесло плоды, и каждый день они были на шаг ближе к освобождению. Немного светлых моментов, которые знаю лично я:

1. Пассажирские трамваи в блокадном Ленинграде. 15 апреля в 1942 году на рельсы снова встали пассажирские

трамваи - это дало людям надежду. Во тьму, в которой они были столько времени, проник лучик света. Жители Ленинграда плакали и обнимались. Вы только представьте - тысячи счастливых глаз... Проезд на трамвае был платным и стоил он пятнадцать копеек, стоимость сохранялась вплоть до пятидесятих годов, кроме тех линий, где трамвай ходил далеко за город.

2. Ленинградская симфония.

В сентябре 1941 года, когда вокруг города на Неве замкнулось кольцо блокады, начал писать Седьмую (Ленинградскую) симфонию Дмитрий Шостакович. В те дни композитор даже подал заявление с просьбой отправиться на фронт и вместо этого получил приказ готовиться к отправке на «большую землю». 27 декабря работа над симфонией была закончена.

Ленинградская симфония была услышана несколькими странами на «большой земле», ее услышали около двадцати миллионов человек. В блокадном Ленинграде ждали «свою» симфонию с нетерпением.

2 июля 1942 года лётчик лейтенант Литвинов доставил в блокадный город медикаменты и заветные четыре объемистые нотные тетради с партитурой Седьмой симфонии. На аэродроме их уже ждали и увезли, как величайшую драгоценность.

Для того, чтобы сыграть эту самую симфонию должны были участвовать все инструменты в обязательном порядке, что было проблематично, т.к. после зимы в тысяча девятьсот сорок первом году остались лишь пятнадцать человек, а нужно было более ста.

Тогда главный дирижёр Большого симфонического оркестра Ленинградского радиокомитета Карл Элиасберг начал собирать музыкантов с госпиталей и даже линии фронта. Так 9 августа 1942 года в блокадном Ленинграде Большой симфонический оркестр под управлением Карла Элиасберга, который, кстати говоря, был немцем по национальности, исполнил свою Седьмую симфонию Дмитрия Шостаковича.

День первого исполнения был выбран не просто так. В тот же день немцы собирались захватить город. В день исполнения симфонии все артиллерийские силы Ленинграда были брошены на подавление огневых точек противника. Несмотря на бомбы и авиаудары, в филармонии были зажжены все люстры. Симфония транслировалась по радио, а также по громкоговорителям городской сети. Ее слышали не только жители города, но и осаждавшие Ленинград немецкие войска, считавшие, что город



практически мертв.

После войны двое бывших немецких солдат, воевавших под Ленинградом, разыскали Элиасберга и признались ему: «Тогда, 9 августа 1942 года, мы поняли, что проиграем войну».

Вот такие две, на первый взгляд, незначительные, но, излучающие свет в непроглядной тьме, истории вызвали улыбку у Ленинградцев и придали им сил.

Насчёт той самой интересной вещи, которую я упомянула в самом начале. Вы когда-нибудь слышали о дневнике Тани Савичевой? Думаю, да, ведь он довольно известен. Но слышали ли вы о дневнике Тани Вассоевич? Как-нибудь на досуге советую почитать.

Дневники выглядят, как две стороны одной и той же медали. Светлая - победа (Вассоевич), тёмная - смерть (Савичева). Татьяна Вассоевич была старше Савичевой лишь на год и всё же их дневники кардинально отличаются друг от друга. Татьяна Вассоевич прошла всю блокаду и покинула нас только в 2012 году.

Закончить мне бы хотелось фразой родственника Татьяны Вассоевич: «Город выжил, потому что люди думали не о себе, а о других». Несмотря на то, что жители Ленинграда были в критическом состоянии, они делились последней коркой хлеба и помогали друг другу чем могли.

Ленинградцы выстояли благодаря вере и надежде, а также заботе друг о друге. Об этом стоит задуматься.

Всегда твоя,
Нева

Оно приходит НОЧЬЮ...



Ночь. За окном воеет ветер. Вы просыпаетесь в своей кровати. Фонарь за окном тускло освещает вашу комнату. Вы хотите встать и сходить на кухню за водой, но не можете. Тело уже не ваше. В панике Вы пытаетесь шевелить руками и ногами, но они не слушаются. Кричать тоже невозможно. Вдруг Вы замечаете что-то темное в дальнем углу комнаты. Оно смотрит на вас. Не видно, что или кто это, но вы точно знаете, что это не человек. Его глаза смотрят прямо на Вас. Оно начинает ползти к вам. Дышать становится труднее, и, когда оно практически доползло до вас, вы обретаете способность двигаться, и существо исчезает...

Думаете, это обычный кошмар? Нет, это сонный паралич. Что это за состояние? Как давно о нем знают?

Как избежать подобного? Все это вы узнаете в этой статье!

С древних времен сонный паралич ассоциировался у людей с демонами, которые приходят ночью к человеку и душат его, садясь на грудь. В разных народах их звали по-разному: Пъхиам, Ночная карга, Игнкуб. В России так же не обошлось без своего духа. У нас его зовут домовым, и, в отличие от своих зарубежных "братьев", которые и убить могут, он лишь пугает пьяных мужиков, садясь им на грудь. Исследованием этого феномена, а также объяснением всей этой нечисти никто не занимался, пока не произошла череда весьма трагических случаев.

На территории Китая, Индии и Таиланда живет такая этническая группа, как хмонги. В 70-ых они массово стали

бежать в США в поисках лучшей жизни, и там было зарегистрировано то, что позже назовут "Синдром Внезапной Ночной Смерти". Люди просто умирали во сне, а вскрытие не давало ничего. Странность заключалась в том, что зачастую люди были молодые и здоровые, и ничего не предвещало беды. Лишь одна пугающая деталь объединяла все эти смерти. Этот народ верил, что их преследует призрак Дапцок, который сковывает их по ночам и убивает.



Получается, если человек испытывает сонный паралич, то он находится в опасности? Конечно нет. Как оказалось, у данной этнической группы есть нарушение в коде ДНК, из-за чего у многих наблюдаются скрытые проблемы с сердцем. Сильный стресс мог просто ослабить сердце, и поэтому человек засыпал вечным сном. В теории, переезд мог спровоцировать СВНС, и сонный паралич на это никак не влияет.

Тут встает вопрос: если сонный паралич — это не проделки темных сил, то что это? Ученые и здесь нашли ответ! Как оказалось, наш сон делится на две фазы: медленную и быструю. В медленной фазе сна наше сознание отключается, но тело продолжает работать. Возможно, из-за этого вы или ваш друг ночью можете разговаривать во сне и нести чепуху, ведь мозг не контролирует речь. В

быстрой же фазе все наоборот. Сознание начинает активно работать, поэтому мы видим очень яркие сны, а тело, наоборот, выключается, чтоб мы не нанесли себе урон. Вот тут и вступает в игру сонный паралич. Сознание как бы бодрствует, и человек может даже открыть глаза. В этот момент сон и реальность в мозгу начинают смешиваться, и куча одежды на стуле превращается в довольно-таки жуткого монстра. Только шевелиться мы по-прежнему не можем, тело то отключено. Вы пытаетесь вдохнуть, но легкие не могут сделать этого, ведь объем воздуха тоже ограничен, и мы чувствуем удушье.

Звучит жутко, неправда ли? Возможно, вы спросите: как такого избежать? Сложно сказать. Мозг не исследован на 99%, и невозможно сказать, как этого избежать полностью. Есть лишь информация, как уменьшить риск такого явления, а именно:

1. Пересып или недосыпание сильно влияют на нервную систему, и вероятность сонного паралича возрастает. Вспомните свои каникулы и ужаснитесь.
2. Стресс на работе или в школе так же сильно угнетает мозг.
3. Вещества, меняющие сознание, такие как алкоголь или наркотики, во много раз увеличивают шанс этого неприятного явления.
4. Депрессия, тревожные расстройства и посттравматический синдром также увеличивают вероятность сонного паралича.

Я надеюсь, что данная статья вам понравилась и поможет вам в будущем избежать встречи с демонами в углу комнаты. Да поможет нам школа!

*До скорых встреч,
Василий Калиновский*

Не обращай внимания!

Многие из нас встречались с "игнором" в интернете, реальной жизни. Однако не все осознают значение этого слова, а о его плюсах многие вообще не знают. Итак, перед тем, как рассказать о плюсах игнора, я хочу вам поведать значение этого слова. Игнор (от англ. Ignore) - состояние, присваиваемое нежелательному собеседнику, оставление без внимания, пренебрежение кем-либо или чем-либо (в программах онлайн общения, форумах, чатах). Например, "надоел он мне, я его в игнор забил".

Зачем я об этом говорю?



Затем, что большинство людей считают, что у игнора нет плюсов, и они лишь страдают от него/постоянно представляют себя в качестве "жертвы" диалога.

Люди, которых игнорят, делятся на две группы. Первые строят из себя обиженных, а другие просто перестают общение. У этих групп есть разные пути

события, но, так или иначе, каждый должен усвоить, что игнор необратимо наступит, каждый должен понять и принять этот факт. Представьте себя на месте человека, который игнорирует



вас, представьте, что вы сами будете делать на его месте. Попробуйте найти альтернативные выходы, у вас, возможно, не получится, тогда просто поймите, что это оптимальнее всего - игнор. Не каждый человек хочет вести общение с личностью, которая ему неинтересна, попросту скучна. А лучший способ выразить свою безразличность - показать ему или ей.

А как правильно это реализовать? А что, если вы не сможете этого сказать? Если вы не можете высказать всё этому человеку, то не надо на него давить и заставлять самого отвернуться от вас, надо игнорировать. И надо делать это правильно!

Например, возьмём ситуацию, когда вы подвергаетесь травле со стороны сверстников. Чтобы они перестали это делать, вы должны их игнорить, но игнорить определённым образом. Допустим, что все смеются над вашей

картавостью. Изначально вы должны сами принять себя таким, а потом уже остаётся расслабиться, не поддаваться эмоциям, не обращать внимание на

Султан тебя не простит



mamemik.net

глупые насмешки, и начать просто не реагировать на действия, слова других людей. Так Вы не должны заикливаться на их словах, как и не должны как-либо их критиковать. Данный пример действия очень положительно скажется на ситуации, так как людям, которые насмеются над Вами, попросту станет скучно и они отстанут.

Или можно взять пример из отношений. Когда вы нравитесь человеку, но у вас нет взаимной симпатии, то можно просто проигнорировать его. Многие начнут говорить, мол: "Нет, это плохо, он/она будет страдать!" Но лучшего выхода нет и не будет, так как иначе вам придётся отвечать прямо, что, к сожалению, делают лишь единицы, и тогда человеку станет тоскливо и неприятно от Вашего ответа.

Другая ситуация, когда вы идёте домой, а к вам пристаёт посторонние личности, лучший исход - игнор. Удивительно? Возможно, но статистика утверждает, что около семидесяти тысяч человек пропадают в России в год, а чтобы вы не попали в этот список, вам стоит лишь сказать: "нет" незнакомой личности и больше не общаться с ней.

Помните, что без игнора никуда, всегда будут люди, которые будут вести общение с вами, а будут и те, кто будет вас игнорить, но надо это воспринимать и понимать это.

Корреспондент Vasilisa

**Мне нравится
твой игнор.
Продолжай.**

Такое разное Рождество



Всем привет! Как ваше настроение? Надеюсь, что отлично. Недавно было Рождество, поэтому и тема моей статьи на этот месяц такая. Надеюсь, вы узнаете что-то новое и интересное для вас.

Начнём, пожалуй, с Норвегии. Дед мороз у них - рождественский гном по имени Юлениссен. Он издавна жил во дворе вместе с домашними животными, хотя у него есть собственный особняк. Также в скандинавской мифологии есть что-то вроде нашего домового. Его зовут Ниссен и задача у него особенная — оберегать дом и хозяйство, а живёт он в амбаре. Я бы не хотела там жить. Чтобы он стал добрым, нужно угостить рисовой кашей и пивом в сочельник. Его также называли Нильс.

В Норвегии есть много страшилок связанные с Рождеством. Например, злой брат-близнец Санта-Клауса по

имени Крампус. О нём было снято много фильмов, нарисована куча комиксов, и существует масса всевозможных легенд. Он наказывает непослушных детей, может легко их украсть. Особо противных малышей посадить в мешок и бросить в реку. Приход Крампуса всегда сопровождается звоном цепей. Кроме него есть и другие монстры, такие как Хольда, Фрау Перхта, Йольский кот, Святой Томас, Йоласвейнары, Ганс Трапп и многие другие.

Рождество празднуют также в Мексике.



Латиноамериканцы празднуют с большим размахом. Начиная с 12 декабря, заканчивая только 6 января. У них нет Санта-Клауса и мешка с подарками, но дети не расстраиваются. Каждый день у них отдельный праздник, так что дети веселятся. Например, они начинают традиционным праздником Днём Марии Гваделупы. Спросите: кто это? Она была в легенде о молодом мексиканце по имени Хуан Диего. Она пришла к нему во время

сна. Дева Мария не просто к нему явилась, а с просьбой нарвать цветов с горы Тепейак. Парень послушался и поднялся на гору. Там он нашёл целую поляну цветов, которые росли сквозь снег.

25 декабря на улицах мексиканских городов почти никого нет. Дело не в том, что люди праздновали всю ночь главный праздник в году. Просто у них многовековая традиция отмечать Рождество в кругу семьи и близких друзей. Ближе к вечеру люди выходят из тёплых домов, чтобы посмотреть на салюты и парады. Пожалуй, про последний день надо рассказать. Он не такой особенный как все остальные, но всё-таки важен. В этот день в Мексике пекут сладкий хлеб и дарят детям. Так и заканчивается Рождество в Мексике.

Напоследок я расскажу о моей любимой стране – Франции. Все мы прекрасно знаем, что главный символ Рождества - это украшенная ель. Кто-то из вас любит украшать ёлку игрушками из стекла? Если да, то знайте, что именно во Франции появилась эта традиция. Если верить легендам, обычно праздничное дерево украшали свежими фруктами. Тут возникает вопрос, что же случилось, что люди решили вешать на ёлку стеклянные игрушки. Дело в том, что один год выдался неурожайным. Праздник спасли стеклодувы.



Деда Мороза во Франции зовут Пер-Ноэль. Он появился там только после Второй мировой войны. Священнослужители были обеспокоены тем, что верующие стали почитать Пер-Ноэля, несмотря на то, что он так далек от религии. В результате, церковники устроили сожжение французского Деда Мороза, однако интерес к этому герою не угас.



Главной традицией можно назвать сжигание Рождественского полена. Обычно его делают из дуба или вишни, но самое главное, с семьёй. Полено торжественно вносят в дом, и глава семьи поливает его тёплым вином и маслом. После, дети достают щепки от прошлогоднего полена и сжигают новое.

Этой статьёй я хотела вам показать, что все мы – люди, не зависимо от того, что чем-то не похоже. У нас схожие традиции и праздники. Некоторые из них весёлые, забавные, а другие могут быть жуткими и пугающими, но, в то же время, такими интересными, что хочется узнать о них больше. На этом у меня всё.

Будьте самими собой и всем удачи!

С вами была,

Что-то про ЛЮБОВЬ

Значит так, дамы и господа, на носу праздник, который многие любят – День Святого Валентина, или, как его еще называют, День всех влюбленных.

Начнем с того, что я расскажу вам о нем. День Святого Валентина – это праздник, который начали отмечать еще очень давно.



Есть много легенд об этом празднике. Моя любимая гласит о событиях, произошедших еще в третьем веке в Риме. Когда-то в 236 году император Клавдий Второй воспретил legionерам жениться, а женщинам выходить замуж. Однако, как это обычно бывает, нашелся один проповедник Валентин, помогавший возлюбленным. Например, он помогал писать признания в чувствах, мирил ссорившихся или даже венчал пары (против правил).

В итоге, император прознал про это и бросил проповедника в тюрьму. Но и тут Валентин не растерялся! Взял, да и влюбился в слепую дочь палача, вследствие исцелив её. Только не у всех легенд есть счастливый конец. Перед смертью пленник оставил записку девушке со словами «Твой Валентин», после был казнен.

Как, вы, надеюсь, догадались, он был казнен 14 февраля. В 496 Папа Римский провозгласил этот день Днем Святого Валентина. На этом всё и кончается, а далее начинаются мои слова.

Легенда-то, несомненно, интересная и красивая, но, задумайтесь, какого нам, одиночкам, видящим в этот день в три (если не в четыре) раза больше парочек, которые, не стесняясь никого, стоят и, самое меньшее из их действий, обнимаются. Я, естественно, не запрещаю, но какого нам все это лицезреть? Нам бедным, грустным, одиноким и никому ненужным.

Дорогие мои, не иметь второй половинки (многие могут отшутиться, что родились целыми), вовсе не значит быть постоянно грустным и одиноким. Не стоит из-за этого убиваться. У вас всегда есть верные друзья, которые вас поддержат, обнимут и чмокнут в щечку.

А в завершение я желаю вам провести этот день с любимыми или друзьями (можете совместить), взять еды, налить чаю и включить какой-нибудь фильм или же пойти со своей компанией погулять.

*Люблю вас, всех с праздником!
Ваша звездочка – Каролина~*



Почему нет снега?

Этой зимой каждый из нас хотя бы раз задумывался “Почему нет снега?”.

Оказывается, не только в этом году зима взяла выходной.

Например, в 1975 году с 13 января плюсовая температура продержалась почти две недели! Максимальная температура в этот период достигла почти шести градусов.

А если углубиться в более давние времена, то еще Александр Сергеевич Пушкин в своем романе "Евгений Онегин" писал:

«В тот год осенняя погода

Стояла долго на дворе.

Зимы ждала, ждала природа.

Снег выпал только в январе”

А ведь это произведение было написано почти 200 лет назад!

Причиной глобального потепления считается деятельность человека. Принято считать, что зимой снега нет, потому что в наше время большое количество заводов выбрасывают токсичные вещества, разрушая озоновый слой. Но ведь во времена Пушкина не было такого огромного числа заводов и фабрик, а холодной зимы не было так же, как и сейчас.

Видимо, отсутствие морозов обычное явление для природы.

Корреспондент Злата Иванова



Кинофильмы января

Каждый месяц киностудии радуют нас своими новинками. И в этом месяце вышло два русских фильма, о которых мне хотелось бы поговорить.

«Союз Спасения»

Фильм вышел в конце прошлого года, но его прокат перешел и на первый месяц 2020. Фильм рассказывает нам историю выступления декабристов на Сенатской площади, предпосылки и последствия. Кстати, дата выхода фильма, 26 декабря, выбрана неспроста. Именно в этот день, по старому календарю, в 1825 году Гренадерский, Московский полки и Гвардейский флотский экипаж во главе с шестью офицерами (седьмой, основатель Союза, находился в другом месте) вышли на площадь, чтобы доказать царю Николаю Первому свою правоту.



Придя в кинотеатр, я ожидала увидеть скучный фильм, демонстрирующий скучные общеизвестные исторические факты. Но как же я поменяла свое

мнение после просмотра! Около тридцати первых минут фильма события протекают немного сумбурно и непонятно, но дальше фильм захватывает так, что не оторваться.

В первую очередь, хочется отметить каст актеров – прекрасный подбор! Кажется,



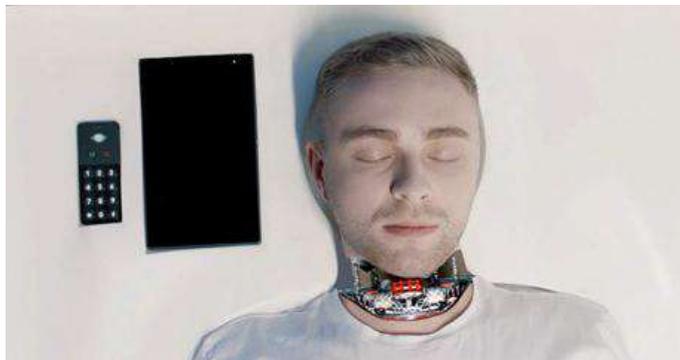
что лучше актеров эти роли никто бы не сыграл. Большинство актеров нам уже знакомы по другим проектам. Музыка – это отдельная тема, современные ноты только добавили чувств к тому, что происходит на экране. И конечно, масштабность – столько людей приняли участие в съемках!

Вам определенно стоит посмотреть этот фильм и поближе познакомиться с этой историей, даже несмотря на мелкие фактические неточности. Возрастное ограничение 12+.

«(Не) идеальный мужчина»

Также в январе вышла новая русская комедия, но с элементом фантастики. Фильм рассказывает, якобы, о

недалеком будущем, когда по всему миру будут продаваться роботы-андроиды, служащие людям в определенных делах и внешне похожие на них.



Главная героиня Света расстается со своим молодым человеком, перед этим устроившись на работу в компанию по продаже таких андроидов. На складе она открывает коробку с симпатичным андроидом. Все бы ничего, но у него внутренняя ошибка – он неисправен. Света, влюбившаяся в андроида, жалеет его, пытается его продать, но безуспешно.

Тогда Света принимает решение – купить его.

Этот фильм наполнен запретными, казалось бы, невозможными романтическими чувствами. Ведь он рассказывает про отношения человека и робота. Разве робот может любить? Это вы узнаете, если посмотрите фильм.

Много юмора, порой глупого (это самый видимый недочет), и романтики. Изюминка есть в актерском составе. В роли андроида - Егор Крид, больше известный нам как певец. Не знаю, как можно оценить его актерский талант, но эта роль ему определенно удалась.

Возрастное ограничение фильма 12+, хотя за некоторые шутки я бы поставила 16+.

Хорошего дня,

Корреспондент Соня Бранчель





Гороскоп на

Овен — Этот месяц для вас будет трудным. Появятся много дел, связанных со школой. Но не переживайте, друзья вас выручат в трудной ситуации.

Телец — Самое сложное уже позади, но жизнь не обещает быть легче.

Близнецы — Не бойтесь совершать перемены - это ваш месяц, меняйтесь в лучшую сторону.

Рак — Этот месяц для Раков будет удачным в поисках второй половинки.

Лев — Не давайте друзьям повод усомниться в вас, приходите на помощь и не забывайте о них.

Дева — В отличие от Близнецов, Девам лучше держаться старых порядков и не совершать контрастов в своей жизни.

Весы — Будьте готовы к тому, что в вашей жизни появится человек, благодаря которому, она не станет прежней.

Скорпион — Если совсем немного поднапрячься, то Скорпиону удастся воплотить в этом месяце все свои планы.

Стрелец — Стрельцам лучше воздержаться от экстремальных видов спорта в этом месяце.

Козерог — Волнения и переживания будут окружать вас. Не теряйте бдительности!

Водолей — Если вы давно мечтали признаться в своих чувствах, то самое время. Не бойтесь сделать первый шаг. Если не вы, то кто?

Рыбы — Все заслуживают отдыха, но если поработать ещё чуть-чуть, то у Рыб его будет намного больше.

Гороскоп подготовила Анна Мишаевна

Поломай голову!

Какую дверь следует выбрать, чтобы выжить? Обоснуй ответ!)



Школьная газета «Пятница»

ГБОУ СОШ №164
пр. Косыгина, 28 к.3,
штаб

Контакты:

Руководитель: Маркова
Полина Дмитриевна

Главный редактор:
Софья Бранчель, 10А

Корректор:
Софья Кутепова, 9В

Вёрстка: Владимир Матросов
9Б, Валя Жирова 9В

Обложка: Иван Киселёв, 9В

ОТВЕТИТЕ НА ВОПРОС:

Какой номер у парковочного места,
на котором стоит автомобиль?

87. Если перевернуть
номера, это очевидно.



Цитатник

Люди делятся на две половины.

Одни, войдя в комнату,
восклицают: «О, кого я вижу!»;

другие: «А вот и я!».

Эбигайл Ван Берен

Читайте
на сайте
школы!

