



ФОНД СОЦИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ НАСЕЛЕНИЯ
«МОСТ ПОКОЛЕНИЙ»

Военно-исторический кинофестиваль «Перерыв на кино»

<http://fundgenerationbridge.org/>

**ПЕРЕРЫВ
НА КИНО**

Генеральный директор: Ефимова Е.А.

Адрес организации: г. Санкт-Петербург

ул. Большая Пушкарская, д.10, оф.1

Тел.: +7 (812) 993-0166

Email: intervalforwar@gmail.com

vk.com/intervalforwar, facebook.com/intervalforwar

vk.com/intervalforcinema, facebook.com/intervalforcinema

vk.com/intervalforschool, facebook.com/intervalforschool

**Молодёжный кинофестиваль короткометражных фильмов
о Великой Отечественной и Второй Мировой войне «ПЕРЕРЫВ НА КИНО»**

Кинофестиваль молодёжного короткометражного кино «Перерыв на войну», посвящённый теме Великой Отечественной и Второй Мировой войны, учреждён в сентябре 2014 года к 70-летию со Дня Победы. Конкурсная программа фестиваля объединяет короткометражные фильмы на тему Великой Отечественной войны от студентов киновузов и независимых режиссёров (до 35 лет), а также любителей и новичков, для которых предусмотрены отдельные номинации.

Все картины кинофестиваля - взгляд на события более, чем 70-летней давности глазами современных молодых людей, чьё желание высказаться на тему продиктовано исключительно личными и творческими мотивами. Это честное кино, непредвзятое и некоммерческое, от потомков тех, кто воевал и победил.



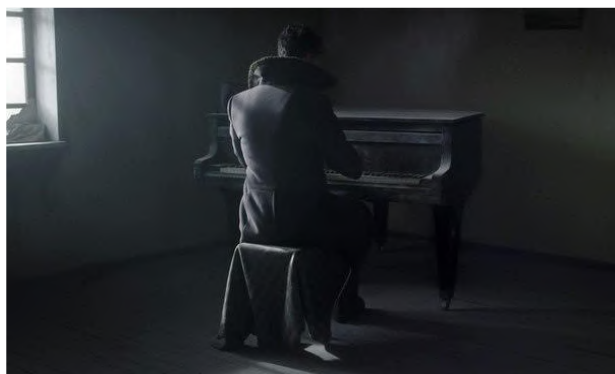
!!! Обращаем Ваше внимание, что во избежание нарушения авторских прав, показы могут осуществляться только со ссылкой на наш кинофестиваль. Просим организаторов размещать фотоотчёты о проведённых показах в интернете с обязательным указанием хештега [#перерывнакино](https://twitter.com/intervalcinema), а ссылки и информацию о них высылать на почту intervalforwar@gmail.com или личным сообщением в сообществе в Вконтакте <https://vk.com/intervalforcinema>

Программа (ссылка на программу: <https://goo.gl/Gsrrqr>)

1. «Концерт» 7.30" - игровой
2. «Дар» 9.43" – игровой
3. «Воробушек» 4.00" – анимационный
4. «Дневник памяти» 12.14" – игровой
5. «Маленькая история большой блокады» 4.46" – анимационный
6. «Перерыв на войну» 35.00" - игровой

«Концерт» (2014) Игровой, 07.30"

Режиссер: Олжас Ермекбаев, ВГИК, мастерская А.К. Котта и В.К. Котта



Блокадный Ленинград. Пианист приходит к умирающей женщине, чтобы в последний раз сыграть для нее.

«Дар» (2015)

Игровой, 09.43" Режиссер: Борис Киндоров. CRUEL BUDHA media (Санкт-Петербург)



Воспоминания фронтового ветерана. Блокадный Ленинград. 1943 год. В руинах изможденного города офицер вступается за девочку. Рискуя собой, он защищает ее единственного друга - щенка Дара от обезумевших от голода бандитов. Случайный эпизод его жизни спустя год, на линии фронта, дает ему шанс избежать гибели, когда в окопах под Витебском его находит собака по кличке Дар - выросший пес, которого он спас год назад в Ленинграде. Фильм рассказывает о тех невидимых в масштабах войны событиях, которым было суждено сыграть свою роль в судьбе поколения победителей нацизма, а также посвящен фронтовым собакам, спасшим не одну человеческую жизнь в трагические годы Великой Отечественной войны.

«Воробушек» (2014) Анимация, 04.00"

Дом культуры Суздальский, студия анимации «Мультподъём», руководитель А. Сафонов (СПб)



История о девочке, которая в голодные дни Блокады спасла раненого воробья. Добро вернулось: маленькой ленинградке, потерявшей продуктовые карточки, птица принесла зерно.

«Дневник памяти» (2014) Игровой, 12.14"

Режиссер: Дмитрий Чобанов, Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения, мастерская В. Нечаева



Современный подросток находит на чердаке дома дневник ребенка блокадного Ленинграда и совершает путешествие в город, которого нет. В фильме собраны выдержки из реальных записок юных ленинградцев. Самый известных из них, дневник Тани Савичевой, лег в основу сценария.

«Маленькая история большой блокады» (2015) Анимация, 4.46"

Автор: Елизавета Лященко, центр анимационного творчества «Перспектива» (Ярославль)



Фильм рассказывает о Ленинградском зоопарке в дни блокады. Это удивительные истории зверей, которым пришлось пережить очень суровые испытания, а также о людях, без которых им было бы не выжить.

«Перерыв на войну» (2014) Игровой, 35.00"

Режиссер: Вадим Березин, кинопроизводство «Перерыв на фильм» («Interval for film»)



В основе эксперимент, в котором молодежь попадает в условия блокады в современном мире, что помогает почувствовать сегодняшним подросткам реальность происходившего 70 лет назад. Сюжет строится на реальных историях, произошедших с ветеранами в годы Великой Отечественной войны, когда они были совсем юными. Это фильм о молодежи, попавшей в экстремальную ситуацию блокады, эквивалента которой не было, и, хочется верить, что не будет.

Желаем приятного просмотра и благодарим за сотрудничество,

С уважением,

Директор кинофестиваля «Перерыв на кино»

Мария Марьясова

Генеральный директор фонда «Мост поколений»

Екатерина Ефимова

